

2. Oboe / engl. Horn

3. SYMPHONIE in Es
für
großes Orchester
von
Raimund Schwedeler

Allegro con brio

3

f

mf

7

15

f

ff

f

22

11

1.

mf

40

f

7

53

tranquillo

12

nimm Engl. Horn

1. Clar.

Solo

p

71

stringendo

mp

76

Tempo I

cresc.

82

f

Sostenuito

8

93

stringendo

p

cresc.

f

98

6

109 *tranquillo* 2. Clar. *p* 1

117 *a tempo, ma meno mosso* *mp cresc.* 8

130 *f* 7

136 *Tempo I (molto allegro)* *ff* 3. Trpt. 1. Pos. 7

149 *f* 2. Horn 7

161 *mf* *accelerando* *f* *dim.* *molto allegro* 2

168 1

174 1 *ff*

180 *nimm Oboe* *pesante* 3 *d=d* 14

199 1. Fag. *poco accelerando* *mp* *cresc.*

205 *mf* *f* *molto* *dim.* *molto tranquillo*

211 *nimm engl. Horn* *tranquillo* *Viola* *p* *con espr.* 6 4

224 *attacca*

Adagio

nimm Oboe

2 9 *1. Viol.* *Oboe* *Str.* *3. Pos. Tuba* *f*

14 *ff* *f*

18 *6* *molto allegro con appassionato* *Viol.* *4*

30 *mf* *cresc.* *f* *3* *2* *3* *4* *5* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

37 *mf* *3* *1*

45 *f* *mp* *4* *3* *mf*

53 *3* *9*

66 *poco pesante* *13* *1. Fl.*

89 *dim.* *Tempo I (♩=♩) quasi Vivace* *f* *stacc.* *4* *3* *3* *3* *1*

98 *pp* *f* *f* *p* *mor.* *3* *2*

107 *mp* *f* *p cresc.*

117 *f* *Con espr. appassionato*

125 *f* *Alla breve*

131 *f*

136 *mf* *f* *dim.*

146 *mp* *mf* *dim.* *mp dim.* *Tempo I (♩=♩) Vivace*

155 *mf* *fp* *p cresc.*

160 *f* *p cresc.*

167 *f*

172

178 *ff* *f* *Stretta*

183 *f* *ff* *tenuto*