

2. Posaune

3. SYMPHONIE in Es

für
großes Orchester
von

Raimund Schwedeler

Allegro con brio

pesante

10

17

25

mf

24

53

tranquillo *lentamente* G.P.

12

string.

Viol.

79

23

sostenuto

4

109

tranquillo 7

a tempo, ma meno mosso

Viol.

15

734

6

mf *f*

146

1

152

5

stringendo

2

molto allegro

14

poco largamento 4

79

2

ff

16

d=d wieder etwas fließender

2

2. Posaune

poco accelerando

201 *Viol. b Bassi* *f molto* *dim.* *tranquillo*

Adagio

2 8

13 *f* *ff* *f*

18 *con appassionato* *molto allegro con appassionato* *accl.*

6 5

32 *f* *con fuoco*

38 2 1

45 *2. Pos.* *3. Pos.* *mp* *p* *10* *pp* *1. Viol. Clar.*

60

66 *poco pesante* *f* *ff* *p*

74 *Tempo I (♩=♩) quasi Vivace*

118 *con espr. appassionato* *f* *1* *3* *6*

128 *Alla breve* *f*

